

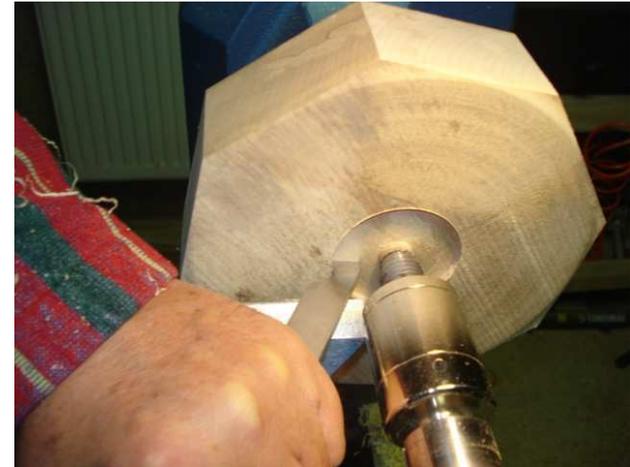
## Pas à pas sans anneau ni queue de cochon



Votre tour, un mandrin et une contre-pointe



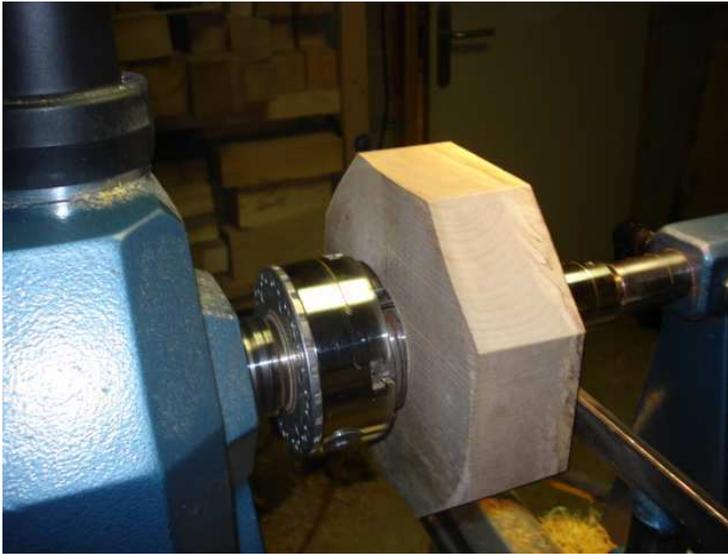
Vous serrez votre pièce entre le mandrin ouvert et votre contre pointe, elle ne peut pas s'échapper, c'est un étau



Dressage sommaire de la face et usinage de la prise de mandrin



L'outil à réaliser.



La pièce est retournée et prise en extension sur le mandrin



Par sécurité, serrez avec la contre pointe pour dégrossir la pièce, surtout si la pièce est très irrégulier genre racine ou loupe



Usinage de cette face



La contre pointe est enlevée pour le creusage



Creusage terminé, l'épaulement servira pour reprendre la face arrière



Ajustement serrant



Usinage du couvercle ici en cocobolo



Pièce terminée, les bois Erable très échauffé, couvercle en Cocobolo et fleuron en Amourette.  
Ce n'est pas une pièce d'art, elle est juste faite pour expliquer comment éviter l'anneau lapidaire, la queue de cochon et le gobelet.  
Cette méthode est la plus sécurisante surtout pour des pièces très irrégulières par exemple, grosse loupes ou racine.