

**Propositions de conception d'un plateau pour pendentifs ...** (Forum « Les fous du bois »)  
(fait suite à l'article « Pendentif » de Pierre3R)

**Pas a pas proposé par André (AvD)**

J'ai fait ceci pour un essai sur du MDF\* 15 cm sur 15 cm

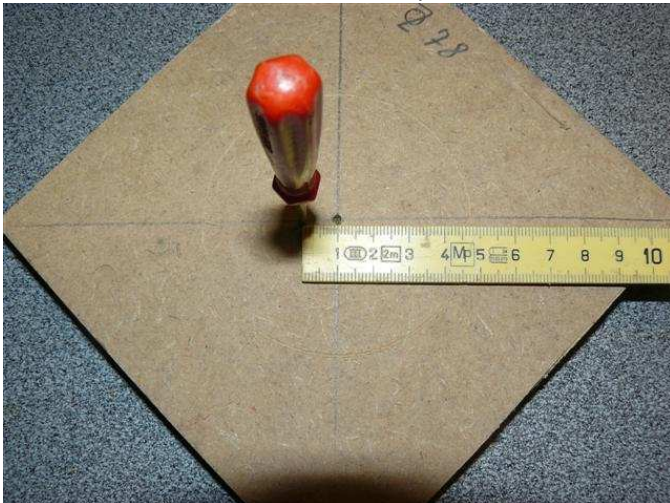
*(\* Précision de Roland : prendre découpe de multiplis en 18mm ( le mdf est composé de fibre courtes et est cassant) , tu peux aussi essayer avec de l'OSB, mais je pense que le meilleur ce serait le panneau multiplis, ou bien un morceau de bois massif, mais attention dans ce cas j'augmenterais l'épaisseur +/-35/40mm.)*

**Donc : prendre du bois plus solide pour ce plateau**

Prendre le centre



Tracer un rond de 78mm. Faire un point a coté de 1 cm



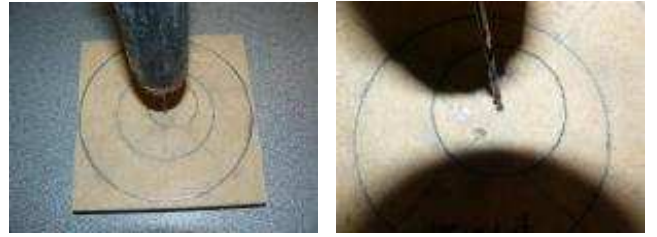
et tracer un rond de 40 mm



et un de 140 ou plus



Percer les deux centres avec une petite mèche de 2mm



Découper à la scie le rond de 140mm



et placer-le sur votre plateau qui a déjà un rond en bois



par le centre du plateau



comme ceci



Voilà comment ça se présente



et on creuse a l'intérieur environ 8 mm de profondeur



Dévisser le plateau



et visser le dans le trou N°2



et replacer le sur votre tour



Creuser à l'extérieur du rond de 40 mm



voilà le résultat



Enlever la matière entre les deux



comme ceci



Mandrin serré sur le rond de 40



Mandrin en extension sur le bord de 78 mm



Tout cela sans bouger la pièce il suffit de la tenir contre le mandrin, visser et dévisser ...

### Ajout d'informations par Michel Giacomelli

Ingénieur en effet le système proposé par André, mais personnellement je lui préfère celui, légèrement modifié, proposé par Pierre.

(voir article « *Pendentif* » de Pierre3R)

Avec les quelques "trous" ajoutés, il permet la variété sur différents diamètres de pendentifs et sur les types d'incrustations. Il entre aussi dans la catégorie d'accessoires "faciles et pas chers", et surtout il permet la fabrication de pendentifs à ceux qui ne disposent pas de mandrin...

- 1° Je colle à la colle chaude\* mon futur pendentif grossièrement arrondi sur ma pièce de hêtre
- 2° Je positionne ma queue de cochon sur le trou central et je façonne mon pendentif
- 3° Je positionne successivement sur b et c pour réaliser les incrustations
- 4° Je positionne sur 2 pour réaliser le trou
- 5° Je repositionne sur le trou central pour décoller au couteau de peintre, tour en marche
- 6° J'enlève les résidus de colle,, dernier coup de

\* En matière de fixation, comme je l'ai déjà précisé, je privilégie la colle chaude que je dépose avec un simple pistolet à colle chaude, il faut procéder assez rapidement et on peut commencer à profiler tout de suite avec des outils bien affûtés. Je trouve ce procédé plus "sécuré" que le double face surtout quand il faut déplacer plusieurs fois la base de travail.

ponçage et finition...

NB : ponçage à chaque étape 2°, 3°, 4°.

